© 2019 Walt Disney Records
Motion Picture Artwork, TM & Copyright © 2019 Disney

DELUXE EDITION

Uti älven

FRAMFÖRD AV LINDA OLSSON SOM ”DROTTNING IDUNA”
MUSIK OCH ORIGINALTEXT AV KRISTEN ANDERSON-LOPEZ OCH ROBERT LOPEZ
SVENSK TEXT AV SHARON DYALL

DROTTNING IDUNA
Uti älven
Kall och klar
Ahtohallan
Vaktar minnena
Sov så tryggt
Mitt lilla barn
För den som söker där får svar

Hennes källa
Djup och sann
Ger dig svaren
Som hon en gång fann
Ner i djupet
Hon dig drar
Gå ej för långt
Då blir du kvar

Hon sjunger högt för de som hör
I varje ton en hemlighet
Men faran lurar, se dig för!
Det är stort, det som älven vet

Uti älven
Kall och klar
Finns en mor som
Värnar minnena
”Kom min skatt
Jag väntar kvar
Och när vi möts
Får du ditt svar”

℗ 2019 Walt Disney Records
Motion Picture Artwork, TM & Copyright © 2019 Disney

Somligt är sig likt

FRAMFÖRD AV MIMMI SANDÉN SOM "ANNA", ANNIKA HERLITZ SOM "ELSA", NASSIM AL FAKIR SOM "OLOF", SEBASTIAN KARLSSON SOM "KRISTOFFER" OCH KÖR
MUSIK OCH ORIGINALTEXT AV KRISTEN ANDERSON-LOPEZ OCH ROBERT LOPEZ
SVENSK TEXT AV SHARON DYALL
MIMMI SANDÉN MEDVERKAR MED TILLÅTELSE AV WARNER MUSIC SWEDEN • NASSIM AL FAKIR MEDVERKAR MED TILLÅTELSE AV UNIVERSAL MUSIC GROUP

ANNA
Det är sant att vi alla blir äldre
Och brisen vi älskat nu hellre
Skyndar på med hösten så att
alla molnen sveps förbi
Alla pumpor och den nyttiga kosten

OLOF
Har förmultnat och har lagts i komposten

ANNA
Fastän allt förändras finns
det saker som förblir
Ja
Somligt är sig likt
Som hur du håller din hand i min
Somligt är sig likt

ANNA & OLOF
Bästa vännerna någonsin

ANNA
Som en gammal mur
Står i ur och skur
En sak jag vet är sann:
Somligt är sig likt:
Som hur vi ställer upp för varann

KRISTOFFER
Se löven har börjat falla
Sven, jag känner framtiden kalla

KRISTOFFER (SOM SVEN)
Kan det vara just ikväll du kommer
ställa dig på knä?

KRISTOFFER
Ja, fast jag tycker det är svårt att planera
All mysbelysning, ringar medmera

KRISTOFFER (SOM SVEN)
Romantiken fixar jag, för där ligger du i lä

KRISTOFFER
Ja, somligt är sig likt
Mina känslor, de ska bestå
Somligt är sig likt
Som att renar är bättre och så...
Med ett stadigt kliv
Mot mitt nya liv
Så ska det nog kanske gå...
Eller?

KRISTOFFER (SOM SVEN)
Somligt är sig likt...

KRISTOFFER
Sven jag behöver dig nog ändå

ELSA
Vindarna vänder
Och i dess väg för med sig en röst
Nå´nting som händer
En kluvenhet som känns djupt i mitt bröst
Allt är så bräckligt, kan va´ borta i ett slag
Svårt att fånga stunden
Men jag kan ändå fånga denna dag!!

ARENDAL
Ah-ah-ah-ah-ah åh-åh-åh
Kan ni känna att vindarna vänder?

OLOF
Och jag ser att ni alla blir äldre

ANNA
Fast hösten är på väg

KRISTOFFER & ANNA
Så känns en våg av hopp

ARENDAL
I vårat rike som alltid lovordats
För kampen som värnar det goda!

ELSA
Jag kan lova att vår flagga
den ska alltid stå i topp!!

ANNA
Ska alltid stå i topp!

ARENDAL
Ska alltid stå i topp!

ALLA
Somligt är sig likt
Tiden rusar så snabbt förbi
Helt osannolikt
Att du vet hur din framtid blir
Ja, som sagt och gjort
Tiden går så fort
Må lyckan stå oss bi!

ANNA/ELSA/KRISTOFFER/OLOF
Somligt är sig likt

ANNA
Och vi ställer upp för varann...

ELSA
Ställer upp för varann...

OLOF
Ställer upp för varann...

KRISTOFFER
Ställer upp för varann...

ANNA
Vi ställer upp för varann

℗ 2019 Walt Disney Records
Motion Picture Artwork, TM & Copyright © 2019 Disney

In i en ny värld

FRAMFÖRD AV ANNIKA HERLITZ SOM "ELSA" FEAT. AURORA SOM "RÖSTEN"
MUSIK OCH ORIGINALTEXT AV KRISTEN ANDERSON-LOPEZ OCH ROBERT LOPEZ
SVENSK TEXT AV SHARON DYALL

RÖSTEN
Ah-ah-ah-ah
Ah-ah-ah-ah
Ah-ah-ah-ahh--ah-ah

ELSA
Ja, jag hör dig
Men säger nej
Bara bekymmer
Om jag hör på dig
Det finns all anledning
Till att ignorera dig
Tills din sång försvinner
Sluta upp att plåga mig...
Åh

RÖSTEN
Ah-ah-ah-ah

ELSA
Åh-åh

RÖSTEN
Ah-ah-ah-ahh--ah-ah

ELSA
Du är ingen röst
Bara en obetydlig ton
Jag är upptagen *(Hur som helst)*
Med en helt annan mission
Här finns allt jag älskar, alla som min själ berört
Jag är ledsen kära väsen men jag vill inte bli störd

De´ é nog med alla sagor
Nog med alla äventyr!
Jag är rädd för det som händer om mitt hjärta styr...

In i en ny värld...
In i en ny värld...
In i en ny värld!

RÖSTEN
Ah-ah-ah-ah

ELSA
<suck>

RÖSTEN
Ah-ah-ah-ahh--ah-ah

ELSA
Vad är det du vill?
Du gör mig sömnlös varje natt
Är du här för att luras
För att spela mig ett spratt
Eller så finns där någon som kanske är som jag?
Som vet djupt inne, att här ska jag inte va?

Varje dag är en prövning, mina krafter ökar på!
Jag känner att en del av mig, den längtar så...
In i en ny värld...
In i en ny värld...
In i en ny värld!!

RÖSTEN
Ah-ah-ah-ah
Ah-ah-ah-ah

ELSA
Åh-åh-åh
Du där ute
Är du där än?
Bara kom då!
Visa vägen!
Ah-ah-ah-ah!

RÖSTEN
Ah-ah-ah-ah!

ELSA
Ah-ah-ah-ah!

RÖSTEN
Ah-ah-ah-ah!

ELSA & RÖSTEN
Ah–ah-ah- ah
Ah–ah-ah- ah
Ah–ah-ah- ah
Ah–ah-ah- ah!

ELSA
Vart tar du vägen?
Ta mig på din färd!

RÖSTEN
Ah– ah–

ELSA
Låt mig få följa dig
In i en ny värld!

RÖSTEN
Ah-ah-ah!

℗ 2019 Walt Disney Records
Motion Picture Artwork, TM & Copyright © 2019 Disney

När jag blir äldre

FRAMFÖRD AV NASSIM AL FAKIR SOM ”OLOF”
MUSIK OCH ORIGINALTEXT AV KRISTEN ANDERSON-LOPEZ OCH ROBERT LOPEZ
SVENSK TEXT AV SHARON DYALL
NASSIM AL FAKIR MEDVERKAR MED TILLÅTELSE AV UNIVERSAL MUSIC GROUP

OLOF

Vad var det?!
Samantha?

Det här förstår jag nog när jag blir äldre
Allting ska för mig bli uppenbart
Då är jag otroligt vis
Och jag vet naturligtvis
Att allt som hände var fullkomligt normalt

Aaaaah!

Det där känns säkert rätt när jag blir äldre
En mörk och läskig skog är plötsligt kul
En dag när jag vuxit klart
Blir allting otäckt underbart
”Förskräckligt” blir
”Förskräckligt bra”
Till slut!

Åh, störde jag er?

Att växa upp är så krångligt
Att komma på hur allt ligger till
Men med mognaden
Blir jag lugn och trygg igen
Jag är iakttagen, men är ändå riktigt still-

*AAAA

Renar är bättre än män'skor (forts.)

FRAMFÖRD AV SEBASTIAN KARLSSON SOM "KRISTOFFER"
MUSIK OCH ORIGINALTEXT AV KRISTEN ANDERSON-LOPEZ OCH ROBERT LOPEZ
SVENSK TEXT AV SHARON DYALL

KRISTOFFER
Renar är bättre än män'skor
Sven, kärlek är så svårt

KRISTOFFER (SOM SVEN)
Det är som det är när en män'ska blir kär
Ta't lugnt Kristoffer, du kämpar för hårt

Vilken väg ska jag ta?

FRAMFÖRD AV SEBASTIAN KARLSSON SOM "KRISTOFFER"
MUSIK OCH ORIGINALTEXT AV KRISTEN ANDERSON-LOPEZ OCH ROBERT LOPEZ
SVENSK TEXT AV SHARON DYALL

KRISTOFFER
Återigen
Drar du iväg men utan mig
Och här står jag, frågar mig vad jag ska göra
För jag och Sven
Skulle aldrig hindra dig
Har du en plan så vill jag gärna höra

Är det här vad man menar med att växa isär?
Är det hälsosamt för hjärtat mitt att banka så här?

KRISTOFFER & SVEN
Jag är vilse utan dig
Vilken väg ska jag ta?
Öst är väst
Ner är upp
Allt blir knas
Jag som brukar visa vägen
Vilken väg ska jag ta?
Säg har du valt en väg utan mig?

KRISTOFFER
Vilken väg ska jag ta?

Det var som om
Jag alltid tog en stig som den kom
Och varje steg, det tog jag utan att tveka
Vem är jag
Om inte din karl?
Var står jag, om du ska förneka
Vår kärlek!!!?

KRISTOFFER & SVEN
Som en stjärna lyser du
Vilken väg ska jag ta?
Dag blir natt
Natt blir dag
Utan ditt sken
Åh, du är min kompass, så
Vilken väg ska jag ta?
Hoppas att du bryr dig än

KRISTOFFER
Jag står här
Alla da'r!

SVEN
Alla da'r!

KRISTOFFER
Låt mig få va'
Din trygga famn!!

SVEN
Trygga famn!

KRISTOFFER
Och tills dess,
Vilken väg ska jag ta?

SVEN
Vilse, vilse, var?
Vilken väg ska du ta?

KRISTOFFER
Vilken väg ska jag ta?

SVEN
Vilse, vilse, ska?
Vilken väg ska du ta?

KRISTOFFER
Vilken väg ska jag ta?

℗ 2019 Walt Disney Records
Motion Picture Artwork, TM & Copyright © 2019 Disney

Visa dig

FRAMFÖRD AV ANNIKA HERLITZ SOM "ELSA" OCH LINDA OLSSON SOM "DROTTNING IDUNA"
MUSIK OCH ORIGINALTEXT AV KRISTEN ANDERSON-LOPEZ OCH ROBERT LOPEZ
SVENSK TEXT AV SHARON DYALL

ELSA
Jag kan känna att jag skälver
Jag är inte rädd
Allt känns så bekant här
Tvivlen skingrar sig nu
Jag är beredd

Kan förnimma dig
Som en vän jag alltid känt
Återvänder
Till den plats som är mitt hem

Som en fästning har jag skyddat
Varje hemlighet jag bär
Känner du som jag?
Kom fram, nu är jag här

Visa dig
Vill så gärna mötas
Visa dig
Var inte skygg

Är du den som jag eftersökt
hela mitt liv?
Visa dig
Med mig är du trygg

Ah-ah-ah-ah

RÖSTEN
Ah-ah-ah-ah-ah

ELSA
Så mycket jag vill veta
Inget är som jag trott
Förr har jag alltid tvekat
Kan jag vara född till nå´nting stort?

Jag har alltid varit udda
Inga normer gällde mig
Ska det ske
Att jag får se
De svar du gömt hos dig?

Visa dig!
Borta är all min ängslan!

Inget kan- hålla oss isär!
Du bär på svaren jag sökt efter hela mitt liv!
Åh! Visa dig
Visa mig vem du är...

Kom fram jag ber
Jag vill ha svar
Hur länge ska
Jag vänta kvar?

Åh - Kom fram jag ber
Jag vill ha svar
Hur länge ska
Jag vänta kvar?

KÖR
Uti älven, kall och klar

RÖSTEN
Ah-ah-ah-ah

KÖR
Ahtohallan

RÖSTEN
Ah-ah-ah-ah

KÖR
Vaktar minnena...

IDUNAS MINNE
Kom min skatt jag väntar kvar

ELSA
Jag får svar!

ELSA & IDUNAS MINNE
Visa dig!

KÖR
Ah-ah

ELSA & IDUNAS MINNE
Släpp loss dina krafter
Berika dig, med den kunskap du får

IDUNAS MINNE & KÖR
Du är den du själv har väntat på

ELSA
Hela mitt liv

IDUNAS MINNE & KÖR
Hela ditt liv

ELSA
Åh, visa dig

IDUNAS MINNE & KÖR
Du

ELSA
Ah-ah-ah-ah!

KÖR
Ah-ah-ah-ah

ELSA
Ah-ah-ah-ah!

KÖR
Ah-ah-ah-ah

ELSA
Ah-ah-ah-ah!!!

℗ 2019 Walt Disney Records
Motion Picture Artwork, TM & Copyright © 2019 Disney

Ett litet kliv

FRAMFÖRD AV MIMMI SANDÉN SOM "ANNA"
MUSIK OCH ORIGINALTEXT AV KRISTEN ANDERSON-LOPEZ OCH ROBERT LOPEZ
SVENSK TEXT AV SHARON DYALL
MIMMI SANDÉN MEDVERKAR MED TILLÅTELSE AV WARNER MUSIC SWEDEN

ANNA
Mörkret jag sett förr
Är inte alls som nu
Här är kallt
Här är öde
Här är tomt

Det liv jag känt har slocknat
Jag är redo nu
Att befrias,
från det som gör så ont

Jag följde dina spår
I vått och torrt
Men dit du rest kan
inte jag färdas till
Min sorg - är så bottenlös
Och den tynger mig

Fast en inre röst
Den viskar vad den vill

När du gett
Allt du vill
Ska du ge, lite till
Och ta ett litet kliv

Finns det ens en dag
Efter den här?
Vet jag alls: vad är falskt,
vad är sant?
Du gav livet mening
Du var mig så kär
Den väg som lagts framför
mig är så brant

Hur ska jag
Resa mig?
Hur kan jag finnas utan dig?
Du tar ett litet kliv

Ta ett steg
Och ännu ett
Är det enda som är rätt
Att ta, ett litet kliv

Bara ta ett andetag
Ett steg i sänder, orkar jag?
Blicka inte så långt och det går bra
Nästa steg
Är ett val
Som jag ska våga ta!

Fastän vägen är lång
Dras jag mot en soluppgång
Och tar, ett litet kliv
När dagen gryr
Vad händer se'n?
När man vet
Att ingenting kan nå'nsin
bli sig likt igen

Jag ska finna tröst
Hos min inre röst
Och ta ett li-tet kliv

℗ 2019 Walt Disney Records
Motion Picture Artwork, TM & Copyright © 2019 Disney

Into the Unknown
(Panic! At The Disco Version)

FRAMFÖRD AV PANIC! AT THE DISCO
MUSIK OCH ORIGINALTEXT AV KRISTEN ANDERSON-LOPEZ OCH ROBERT LOPEZ
PRODUCERAD AV JAKE SINCLAIR
STRÅK- OCH BLÅSARRANGEMANG AV ROB MATHES
INSPELAD AV SUZY SHINN, RACHEL WHITE OCH STEVE GENEWICK
MIXAD AV CLAUDIUS MITTENDORFER
PANIC! AT THE DISCO MEDVERKAR MED TILLÅTELSE AV DCD2/FUELED BY RAMEN

Ah-ah-ah-ah
Ah-ah-ah-ahh--ah-ah

Into the unknown…
Into the unknown…
Into the unknown!

Ah-ah-ah-ah

I can hear you
But I won't.
Some look for trouble
While others don't.
There's a thousand reasons
I should go about my day
And ignore your whispers
Which I wish would go away…
Oh-oh
Oh-oh

You're not a voice.
You're just a ringing in my ear
And if I heard you (which I don't)
I'm spoken for, I fear.
Everyone I've ever loved is here
within these walls
I'm sorry, secret siren, but I'm blocking
out your calls.

I've had my adventure
I don't need something new!
I'm afraid of what I'm risking
if I follow you

Into the unknown…
Into the unknown…
Into the unknown!

Ah-ah-ah-ah
Ah-ah-ah-ahh--ah-ah

What do you want?
'Cause you've been keeping me awake.
Are you here to distract me
So I make a big mistake?
Or are you someone out there who's
a little bit like me?
Who knows deep down I'm not where
I'm meant to be?

Every day's a little harder as I feel
your power grow!
Don't you know there's part of me
that longs to go…
Into the unknown?
Into the unknown!
Into the unknown!!

Ah-ah-ah-ah
Ah-ah-ah-ah

Oh-oh-oh
Are you out there?
Do you know me?
Can you feel me?
Can you show me?

Ah–ah-ah- ah!
Ah–ah-ah- ah
Ah–ah-ah- ah!
Ah–ah-ah- ah

Ah–ah-ah- ah
Ah–ah-ah- ah
Ah–ah-ah- ah!
Ah–ah-ah- ah!

Where are you going?
Don't leave me alone!
How do I follow you
Into the unknown?

℗ 2019 Walt Disney Records
Motion Picture Artwork, TM & Copyright © 2019 Disney

All Is Found
(Kacey Musgraves Version)

FRAMFÖRD AV KACEY MUSGRAVES
MUSIK OCH ORIGINALTEXT AV KRISTEN ANDERSON-LOPEZ OCH ROBERT LOPEZ
PRODUCERAD AV IAN FITCHUK, DANIEL TASHIAN OCH KACEY MUSGRAVES
INSPELAD OCH MIXAD AV JUSTIN FRANCIS
KACEY MUSGRAVES MEDVERKAR MED TILLÅTELSE AV
MCA NASHVILLE, A DIVISION OF UMG RECORDINGS, INC.

Where the Northwind
Meets the sea
There's a river
Full of memory
Sleep my darling
Safe and sound
For in this river all is found.

All is found
When all is lost then all is found

In her waters
Deep and true
Lie the answers
And a path for you

Dive down deep into her sound
But not too far
Or you'll be drowned.

She will sing to those who hear
And in her song all magic flows.
But can you brave what you most fear
Can you face what the river knows?

Until the river's finally crossed
You'll never feel the solid ground
You have to get a little lost
On your way to being found.

Where the Northwind
Meets the sea
There's a mother
Full of memory
Come my darling,
Homeward bound.
Where all is lost
Then all is found.

All is found
All is found

℗ 2019 Walt Disney Records
Motion Picture Artwork, TM & Copyright © 2019 Disney

Lost in the Woods
(Weezer Version)

FRAMFÖRD AV WEEZER
MUSIK OCH ORIGINALTEXT AV KRISTEN ANDERSON-LOPEZ OCH ROBERT LOPEZ
PRODUCERAD AV JAKE SINCLAIR OCH WEEZER
INSPELAD AV SUZY SHINN, RACHEL WHITE OCH WILL CARROLL
MIXAD AV JOHN SINCLAIR
WEEZER MEDVERKAR MED TILLÅTELSE AV CRUSH MUSIC OCH ATLANTIC RECORDS

Again, you're gone
Off on a different path than mine
I'm left behind - wondering if I should follow
You had to go
And, of course, it's always fine
I prob'ly could catch up with you tomorrow

But is this what it feels like to be
growing apart?
When did I become the one who's
always chasing your heart?

Now I turn around and find
I am lost in the woods
North is South
Right is left
When you're gone
I'm the one who sees you home
But now I'm lost in the woods
And I don't know what
path you are on
I'm lost in the woods

Up 'til now
The next step was a question of how
I never thought it was a
question of whether
Who am I
If I'm not your guy?
Where am I if we're not together?!!
Forever!!!!

Now I know you're my true North
'Cause I am lost in the woods!!
Up is down
Day is night
When you're not there!
Oh, you're my only landmark
So, I'm lost in the woods
Wondering if you still care

But I'll wait
For a sign!
For a sign!
That I'm your path
'Cause YOU are mine!!
You are mine!

Until then
I'm lost in the woods!

Lost in the woods, in the woods...
I'm lost in the woods!
Lost in the woods!
I'm lost!

I'm lost in the woods

℗ 2019 Walt Disney Records
Motion Picture Artwork, TM & Copyright © 2019 Disney

ORIGINALMUSIK

ORIGINALMUSIK AV CHRISTOPHE BECK
PRODUCERAD AV FERNAND BOS OCH MICHAEL PARASKEVAS

”Vuelie” och ”Reindeer Circle”

MUSIK OCH ORIGINALTEXT AV FRODE FJELLHEIM OCH CHRISTOPHE BECK
PRODUCERAD AV FRODE FJELLHEIM OCH CHRISTOPHE BECK
MED FRAMTRÄDANDEN AV CANTUS OCH ENSEMBLE

OUTTAKES

All Is Found (Lullaby Ending) (Outtake)

FRAMFÖRD AV EVAN RACHEL WOOD SOM ”DROTTNING IDUNA”
MUSIK OCH ORIGINALTEXT AV KRISTEN ANDERSON-LOPEZ OCH ROBERT LOPEZ

Home (Outtake)

FRAMFÖRD AV KRISTEN BELL SOM ”ANNA”
MUSIK OCH ORIGINALTEXT AV KRISTEN ANDERSON-LOPEZ OCH ROBERT LOPEZ

I Seek the Truth (Outtake)

FRAMFÖRD AV KRISTEN ANDERSON-LOPEZ SOM ”ELSA” OCH PATTI MURIN SOM ”ANNA”
MUSIK OCH ORIGINALTEXT AV KRISTEN ANDERSON-LOPEZ OCH ROBERT LOPEZ

Unmeltable Me (Outtake)

FRAMFÖRD AV JOSH GAD SOM ”OLOF”
MUSIK OCH ORIGINALTEXT AV KRISTEN ANDERSON-LOPEZ OCH ROBERT LOPEZ

Get This Right (Outtake)

FRAMFÖRD AV JONATHAN GROFF SOM ”KRISTOFFER” OCH KRISTEN BELL SOM ”ANNA”
MUSIK OCH ORIGINALTEXT AV KRISTEN ANDERSON-LOPEZ OCH ROBERT LOPEZ

℗ 2019 Walt Disney Records
Motion Picture Artwork, TM & Copyright © 2019 Disney

ORIGINALSÅNGER, OUTTAKES OCH INSTRUMENTALVERSIONER

1. UTI ÄLVEN Framförd av LINDA OLSSON
2. SOMLIGT ÄR SIG LIKT Framförd av MIMMI SANDÉN, ANNIKA HERLITZ, NASSIM AL FAKIR, SEBASTIAN KARLSSON och KÖR
3. IN I EN NY VÄRLD Framförd av ANNIKA HERLITZ feat. AURORA
4. NÄR JAG BLIR ÄLDRE Framförd av NASSIM AL FAKIR
5. RENAR ÄR BÄTTRE ÄN MÄN'SKOR (FORTS.) Framförd av SEBASTIAN KARLSSON
6. VILKEN VÄG SKA JAG TA? Framförd av SEBASTIAN KARLSSON
7. VISA DIG Framförd av ANNIKA HERLITZ och LINDA OLSSON
8. ETT LITET KLIV Framförd av MIMMI SANDÉN
9. INTO THE UNKNOWN (PANIC! AT THE DISCO VERSION) Framförd av PANIC! AT THE DISCO
10. ALL IS FOUND (KACEY MUSGRAVES VERSION) Framförd av KACEY MUSGRAVES
11. LOST IN THE WOODS (WEEZER VERSION) Framförd av WEEZER
12. ALL IS FOUND (LULLABY ENDING) (OUTTAKE) Framförd av EVAN RACHEL WOOD
13. HOME (OUTTAKE) Framförd av KRISTEN BELL
14. I SEEK THE TRUTH (OUTTAKE) Framförd av KRISTEN ANDERSON-LOPEZ och PATTI MURIN
15. UNMELTABLE ME (OUTTAKE) Framförd av JOSH GAD
16. GET THIS RIGHT (OUTTAKE) Framförd av JONATHAN GROFF och KRISTEN BELL
17. UTI ÄLVEN (INSTRUMENTAL)
18. SOMLIGT ÄR SIG LIKT (INSTRUMENTAL)
19. IN I EN NY VÄRLD (INSTRUMENTAL)
20. NÄR JAG BLIR ÄLDRE (INSTRUMENTAL)
21. RENAR ÄR BÄTTRE ÄN MÄN'SKOR (FORTS.) (INSTRUMENTAL)
22. VILKEN VÄG SKA JAG TA? (INSTRUMENTAL)
23. VISA DIG (INSTRUMENTAL)
24. ETT LITET KLIV (INSTRUMENTAL)
25. INTO THE UNKNOWN (PANIC! AT THE DISCO VERSION) (INSTRUMENTAL)
26. ALL IS FOUND (KACEY MUSGRAVES VERSION) (INSTRUMENTAL)
27. LOST IN THE WOODS (WEEZER VERSION) (INSTRUMENTAL)

SÅNGER © WONDERLAND MUSIC COMPANY, INC. (BMI)
LÅT 13-16 © ALPHABET CHAT MUSIC PUBLISHING (BMI),
ONLY FOR NOW, INC. (BMI). ALL RIGHTS ON BEHALF OF
ALPHABET CHAT MUSIC PUBLISHING AND ONLY FOR NOW, INC.
ADMINISTERED BY SEVEN SUMMITS MUSIC

ORIGINALMUSIK

1. PRELUDIUM CHRISTOPHE BECK
2. TUNDRAN CHRISTOPHE BECK
3. SYSTRAR CHRISTOPHE BECK
4. UTTÅGET CHRISTOPHE BECK
5. DIMMAN CHRISTOPHE BECK
6. VINDEN CHRISTOPHE BECK
7. IDUNAS SJAL Framförd av CHRISTOPHE BECK och ENSEMBLE
8. ELD OCH IS CHRISTOPHE BECK
9. STENJÄTTAR CHRISTOPHE BECK
10. SKEPPET CHRISTOPHE BECK
11. ÄLVFÄRDEN CHRISTOPHE BECK
12. MÖRKA HAVET CHRISTOPHE BECK
13. ANDARNA FRÅN ARENDALS FÖRFLUTNA CHRISTOPHE BECK
14. FÖRGÅNGEN TID CHRISTOPHE BECK
15. ETT ABRUPT UPPVAKNANDE CHRISTOPHE BECK
16. FLODEN CHRISTOPHE BECK
17. RENCIRKELN Framförd av CANTUS
18. ÅTERFÖRENINGEN CHRISTOPHE BECK
19. EPILOG CHRISTOPHE BECK

ORIGINALMUSIK © FIVE HUNDRED SOUTH SONGS (SESAC)
LÅT 1, 7, 19, INKLUSIVE "VUELIE"
SKRIVNA AV FRODE FJELLHEIM OCH CHRISTOPHE BECK
© BOOSEY & HAWKES, AN IMAGEM COMPANY (ASCAP)/FIVE HUNDRED SOUTH SONGS (SESAC)
LÅT 17 SKRIVEN AV FRODE FJELLHEIM OCH CHRISTOPHE BECK
© WALT DISNEY MUSIC COMPANY (ASCAP)/FIVE HUNDRED SOUTH SONGS (SESAC)

℗ 2019 Walt Disney Records
Motion Picture Artwork, TM & Copyright © 2019 Disney

ORIGINAL SONGS BY **KRISTEN ANDERSON-LOPEZ** AND **ROBERT LOPEZ**
ORIGINAL SCORE BY **CHRISTOPHE BECK**
EXECUTIVE MUSIC PRODUCER: **TOM MACDOUGALL**
SOUNDTRACK ALBUM PRODUCED BY **KRISTEN ANDERSON-LOPEZ, ROBERT LOPEZ, DAVE METZGER, CHRISTOPHE BECK** AND **TOM MACDOUGALL**
ORIGINAL SONGS PRODUCED BY **ROBERT LOPEZ, KRISTEN-ANDERSON LOPEZ** AND **DAVE METZGER**
ORIGINAL SCORE PRODUCED BY **FERNAND BOS** AND **MICHAEL PARASKEVAS**

VICE PRESIDENT, MUSIC PRODUCTION: **ANDREW PAGE**
SUPERVISING MUSIC EDITOR: **EARL GHAFFARI**
SONGS RECORDED AND MIXED BY **DAVID BOUCHER**
ORIGINAL SONGS ARRANGED AND LED BY **DAVE METZGER**
SONGS - VOCAL ARRANGEMENTS AND CONDUCTED BY **STEPHEN OREMUS**
SCORE MUSIC EDITOR: **FERNAND BOS**
SCORE RECORDED AND MIXED BY **GREG HAYES**
SCORE CONDUCTED AND ORCHESTRATED BY **TIM DAVIES**
SCORE ORCHESTRATIONS BY **DAVE METZGER, JEREMY LEVY** AND **RYAN HUMPHREY**
MUSIC BUSINESS AFFAIRS: **DONNA COLE-BRULÉ**
MANAGER, MUSIC PRODUCTION: **ASHLEY CHAFIN**
MUSIC PRODUCTION ASSISTANT: **JIMMY TSAI**
ASSOCIATE MUSIC EDITOR: **KENDALL DEMAREST**
ASSISTANT MUSIC EDITOR: **BENJAMIN ROBINSON**
VOCAL COACHING BY **SAM KRIGER**
ADDITIONAL RECORDING BY **KEVIN HARP, JOEY RAIA, STEVE KAPLAN**
SCORE DIGITAL RECORDIST: **LARRY MAH**
SCORE COORDINATOR: **TYLER WESTEN**
RECORDIST: **TOM HARDISTY**
STAGE CREW: **RYAN ROBINSON, RICHARD WHEELER JR., GREG DENNEN, RYAN NELSON, JAMIE OLVERA, SAM SGRICCIA**
SONGS CONTRACTED AND ORCHESTRA MANAGED BY **REGGIE WILSON**
ASSISTANT ORCHESTRA MANAGER: **CONNIE BOYLAN**
SCORE CONTRACTED BY **PETER ROTTER**
CHOIR CONTRACTED BY **JASPER RANDALL**
CANTUS CONDUCTED BY **TOVE RAMLO-YSTAD**
CANTUS RECORDED AT **ØRA STUDIO**, NORWAY, BY **DAVID BOUCHER** AND **JO RANHEIM**
MUSIC PREPARATION BY **BOOKER WHITE - WALT DISNEY MUSIC** AND **JOANN KANE MUSIC SERVICE**
SONGS RECORDED AND MIXED AND SCORE RECORDED AT **WARNER BROS. EASTWOOD SCORING STAGE**
SCORE MIXED AT **ROBERT WISE STAGE, FOX STUDIOS**
ADDITIONAL RECORDING AT **AIR STUDIOS (LONDON), BIG BAD SOUND, BLACK RAINBOW RECORDS, CAPITOL STUDIOS, DOWNTOWN MUSIC STUDIOS, IGLOO MUSIC, NRG RECORDING STUDIOS, PIE STUDIOS, POWER STATION, SOUTHERN GROUND, STUDIO D,** AND **SUNSET SOUND RECORDERS**
RECORDING ASSISTANTS: **CARY CLARK, DAN DAVIS, NATHAN EATON, IRA GRYLACK, GABE GUY, ZACH HANCOCK, JESSE JOHNSTONE, PAUL MCGRATH, BEN MILLER, JACK MILLS, JUAN PENA, JOHN PRESTAGE, NICK RIVES, ADAM SCHOELLER, NEAL SHAW, MORGAN STRATTON, ERICH TALABA**
SOUNDTRACK MASTERED BY **BOB LUDWIG** AT **GATEWAY MASTERING**

THE VOICE: **AURORA**
AURORA APPEARS COURTESY OF GLASSNOTE ENTERTAINMENT GROUP, PETROLEUM RECORDS AND DECCA RECORDS A DIVISION OF UNIVERSAL MUSIC OPERATIONS LIMITED

DESIGN: **STEVE STERLING**

SVENSK VERSION:
SVENSK TEXT AV **SHARON DYALL**
MUSIKREGI: **JOAKIM JENNEFORS**
KÖR: **JOHAN KARLSSON, DAVID ALVEFJORD, RIKARD BJÖRK, KRISTIN LIDSTRÖM, ANNICA EDSTAM, KAROLIN FUNKE, ÅSA SJÖBLOM, SEBASTIAN KARLSSON, LARS SÄFSUND, THÉRÈSE ANDERSSON LEWIS**
SOUNDTRACKET ÄR MIXAT OCH MASTRAT AV **MIGUEL ÁNGEL VARELA**
OCH **MIGUEL ÁNGEL MARTÍN DEL RINCÓN** PÅ **HANDLESS VALLEY STUDIOS**, MADRID

℗ 2019 Walt Disney Records
Motion Picture Artwork, TM & Copyright © 2019 Disney

MUSICIANS
SONGS AND/OR SCORE

VIOLIN
ROGER WILKIE – *CONCERTMASTER*
BRUCE DUKOV – *PRINCIPAL 2ND*
JULIE ANN GIGANTE – *PRINCIPAL 2ND*
ALYSSA PARK – *PRINCIPAL 2ND*
CHARLIE BISHARAT – *FIDDLE*
EUN-MEE AHN
CRYSTAL ALFORQUE
ARMEN ANASSIAN
JACQUELINE BRAND
SANDRA CAMERON
ROBERTO CANI
RON CLARK
KEVIN CONNOLLY
JOEL DEROUIN
NINA EVTUHOV
EUGENE SAMUEL FISCHER
AGNES GOTTSCHEWSKI
LARRY GREENFIELD
JESSICA GUIDERI
CLAYTON HASLOP
TAMARA HATWAN
AMY HERSHBERGER
LUANNE HOMZY
TIFFANY YI HU
BENJAMIN JACOBSON
MAX KARMAZYN
PETER KENT
CHERYL KIM
AIMEE KRESTON
KEVIN KUMAR
MARISA KUNEY
ANA LANDAUER
SONGA LEE
NATALIE LEGGETT
PHILLIP LEVY
MAYA MAGUB
MARINA MANUKIAN
ROCIO MARRON
STEPHANIE MATTHEWS
SERENA MCKINNEY
LUCIA MICARELLI
HELEN NIGHTENGALE
NELI NIKOLAEVA
CAROLYN OSBORN
SARA PARKINS
RADU PIEPTEA
CHANG (TINA) QU
RAFAEL RISHIK
MARK ROBERTSON
TEREZA STANISLAV
SARAH THORNBLADE
JOSEFINA VERGARA
SHALINI VIJAYAN
IRINA VOLOSHINA
KENNETH YERKE

VIOLA
ANDREW DUCKLES – *1ST*
VICTORIA MISKOLCZY – *1ST*
BRIANA BANDY
ROBERT BROPHY
CAROLINE BUCKMAN
MEREDITH CRAWFORD
ZACH DELLINGER
KAREN ELAINE
ALMA FERNANDEZ
MATTHEW FUNES
JEROME GORDON
SCOTT HOSFELD
SHAWN MANN
LUKE MAURER
DARRIN MCCANN
JONATHAN MOERSCHEL
MARIA NEWMAN
MICHAEL NOWAK
KATHRYN REDDISH
CAROLYN RILEY
ERIK RYNEARSON
HARRY SHIRINIAN
DAVID WALTHER
RODNEY WIRTZ

CELLO
STEVE ERDODY – *1ST*
JOHN ACOSTA
XIAODAN ALTENBACH
MARK BASSETT
ALISHA BAUER
JACOB BRAUN
ERIC BYERS
GIOVANNA CLAYTON
ERIKA DUKE-KIRKPATRICK
STEFANIE FIFE
VANESSA FREEBAIRN-SMITH
ROSS GASWORTH
TREVOR HANDY
VAHE HAYRIKYAN
PAULA HOCHHALTER
DENNIS KARMAZYN
SUZIE KATAYAMA
MICHAEL KAUFMAN
ARMEN KSAJIKIAN
TIMOTHY LANDAUER
BEN LASH
DANE LITTLE
TIMOTHY LOO
STEVE RICHARDS
EVGENY TONKHA
KEVAN TORFEH
CECILIA TSAN
CHARLIE TYLER
KAREN YEH

CONTRABASS
NICO ABONDOLO – *1ST*
MICHAEL VALERIO – *1ST*
DREW DEMBOWSKI
PETER DOUBROVSKY
STEPHEN DRESS
TIMOTHY ECKERT
DONALD FERRONE
THOMAS HARTE
THEODORE HENRY
OSCAR HIDALGO
CHRISTIAN KOLLGAARD
EDWARD MEARES
OSCAR MEZA
CHARLES NENNEKER
GEOFFREY OSIKA
NICOLAS PHILIPPON
DAVID STONE
KARL VINCENT
IAN WALKER

FLUTE
STEPHEN KUJALA – *1ST*
GERI ROTELLA – *1ST*
HEATHER CLARK
JENNIFER OLSON

OBOE
LESLIE REED – *1ST*
LARA WICKES – *1ST*
CHRIS BLETH
JESSICA PEARLMAN
JOSEPH STONE

CLARINET
STUART CLARK – *1ST*
DONALD FOSTER – *1ST*
DANIEL HIGGINS
JOSHUA RANZ
RALPH WILLIAMS

BASSOON
ROSE CORRIGAN – *1ST*
JUDITH FARMER
KENNETH MUNDAY

BASS SAX
JAMES MASON

FRENCH HORN
STEVEN BECKNELL – *1ST*
DAVID EVERSON – *1ST*
MARK ADAMS
LAURA BRENES
KATELYN FARAUDO
ALLEN FOGLE
DYLAN HART
BENJAMIN JABER
DANIEL KELLEY
JENNY KIM
JACLYN RAINEY
TEAG REAVES
AMY RHINE
AMY SANCHEZ
STEPHANIE STETSON

TRUMPET
JON LEWIS – *1ST*
ROBERT SCHAER – *1ST*
MARISSA BENEDICT
WAYNE BERGERON
DANIEL FORNERO
DANIEL ROSENBOOM
MIKE STEVER

TROMBONE
ALEXANDER ILES – *1ST*
STEVEN HOLTMAN
ALAN KAPLAN
PHILLIP KEEN
ANDREW MARTIN
WILLIAM REICHENBACH
STEVEN SUMINSKI

TUBA
DOUGLAS TORNQUIST – *1ST*

HARP
JOANN TUROVSKY – *1ST*
MARCIA DICKSTEIN

CELESTE
ALAN STEINBERGER – *1ST*

PIANO
JEFFREY BABKO

GUITAR
GEORGE DOERING
DEAN PARKS

ELECTRIC BASS
DAVID FARAGHER
ABRAHAM LABORIEL

DRUMS
MATT CHAMBERLAIN
MATTHEW HANKLE

PERCUSSION
WADE CULBREATH – *1ST*
EDWARD ATKATZ
MB GORDY
BRIAN KILGORE
KENNETH MCGRATH
ALEX NECIOSUP-ACUNA
DANIEL PAWLOVICH
JOSEPH PEREIRA
WALTER RODRIGUEZ

TIMPANI
GREGORY GOODALL
DONALD WILLIAMS

CHOIR
AMANDA ACHEN
TAMARA BEVARD
ERIC BRADLEY
ALETA BRAXTON
KAREN HOGLE BROWN
WOODY BUCK
BILL CANTOS
LAUREN NICOLE CHAPMAN
LAURA DICKINSON
ALLIE FEDER
JESSICA FREEDMAN
KELCI HAHN
AYANA HAVIV
JENNIFER HAYDN-JONES
ZACHARY HESS
CALLISTA HOFFMAN-CAMPBELL
KATHARINE HOYE
ELISSA JOHNSTON
SHARMILA LASH
BRIANA LEE
LESLEY LEIGHTON
ROSS LEKITES
SYNTHIA LINK
SARAH LYNCH
ADRIANA MANFREDI
SARA MANN
MARGAURITE MATHIS-CLARK
BARAKA MAY
LIZ MCCARTNEY
ELENI PANTAGES
BETH PEREGRINE
MEREDITH PYLE
JASPER RANDALL
DIANE FREIMAN REYNOLDS
ZANAIDA ROBLES
LAURA SMITH ROETHE
JESSICA ROTTER
HOLLY SEDILLOS
JESSIE SHULMAN
NIKE ST. CLAIR
JESSICA VOSK
NICHOLAS WARD
SUZANNE WATERS
GREG WHIPPLE
GERALD WHITE
AURELIA WILLIAMS
ELYSE WILLIS
ANDREA ZOMORODIAN

SAG-AFTRA

Walt Disney Records

℗ 2019 WALT DISNEY RECORDS UNDER EXCLUSIVE LICENSE
TO UNIVERSAL INTERNATIONAL MUSIC B.V.
MOTION PICTURE ARTWORK, TM & COPYRIGHT © 2019 DISNEY
00050087434304 UNAUTHORIZED DUPLICATION AND USE PROHIBITED.